ELBA ESCOBAR

NACIONALIDAD: VENEZOLANA
ESTATURA: 1.63m
TEZ: BLANCA
OJOS: CAFÉ MEDIO
CABELLO: CASTAÑO MEDIO
IDIOMAS: ESPAÑOL

Javier Hidalgo
MANAGEMENT

FORMACIÓN ACADEMICA

Estudios en Física y Matemática Universidad Pedagógica de Caracas 1973/1977.
Teatro Universitario dos años profesor Fernández Salomón 1974 /1976.
Taller de actuación con Norma Aleandro.
Taller actoral José Ignacio Cabrujas.
Estudios de canto Profesor Israel Peña.
Curso Post Grado de Locución. Universidad Central de Venezuela Escuela de Comunicación Social 2004.
Talleres de escritura y poesía Centro Cultural Chacao, Seminarios de formación; relaciones, toma de conciencia y efectividad Insight I, II, III.
Seminario efectividad y excelencia Insight IV Enero 2005 en Chile.
Formación Facilitadora MSIA talleres PTS (seminarios teológicos para la Paz) 2010.
Maestría Honoris Causa 2012 en Arte Unearte Caracas Venezuela.
Diplomado en dramaturgia audiovisual "Issac Chocrón" escuela de Arte, Universidad central de Venezuela, 2013.
Reconocimiento Universidad Monteávila. "Mujer Analítica 2014.
Ministra iniciada en el MSIA. Los Ángeles. California donde lleva 19 años de estudios de teología y espiritualidad.
"Maestría en ciencias espirituales" del Peace TheologicalSeminars & College of Philosophy en Los Angeles California

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Se inició en Teatro en 1977 y desde entonces ha participado en 63 montajes Teatrales y desde el año 1999 crea la compañía de Producción IE para sus espectáculos Musicales y Teatrales.
Comienza la producción teatral en el año 2004, con su monologo Afrodita en Cuerpo de Señora, basado en su primer libro, "**Reconciliándome con mi Afrodita**" Editorial Alfadil.
Ha producido seis obras de Teatro, entre las que suma su experiencia como Directora, con las obras "Relatos Borrachos" de Enrique Salas, "Palabras Encadenadas" , "El Pez que fuma" de Román Chalbaud , "Contra el Viento del Norte" entre otras.
En Enero 2011 Ediciones B lanza la primera edición de su segundo libro "Ni doña ni doñita"
Paralelamente en el año 1984 comienza su carrera profesional como cantante con el "Show del Bolero" y luego crea su propio Show con el que aun gira por diferentes ciudades.
Desde el año 1980 hasta la fecha ha participado en 35 producciones cinematográficas, entre otras "Azul y no tan rosa" de Miguel Ferrari ganadora del Goya 2014 como mejor película iberoamericana, en 2017 estrena "Extraterrestres" de Carla Cavina una coproducción filmada en Puerto Rico. En televisión, 36 producciones como actriz. Entre los años 2001- 2003 condujo el Talk Show "Que Mujeres", Condujo 10 años su programa radial en el circuito Onda de Unión Radio "Elba en Onda" por la señal de Onda la superestación.
Esta residenciada en Miami desde 2014. Donde ha participado en mas 10 producciones teatrales, Shows musicales y charlas motivacionales. En Los Ángeles graba, como protagonista" la serie "Memorias perdidas" ("Lost Memories") las dos versiones en Ingles y Español , para la fundación Alzeheimer LA @ALZLA
Ha recibido varios reconocimientos en ocasión de haber celebrado sus 40 años de carrera , entre los cuales La ciudad de Orlando la honra, proclamando el día 29 de Octubre, como el Día de Elba Escobar.
Recibió en Venezuela La Maestría Honoris Causa en artes escénicas y en 2018 recibe la maestría en Ciencias Espirituales en Los Ángeles California, en la Peace Theológical Seminars & College of Philosophy.
Actualmente se encuentra de Gira junto a la primera actriz Flor Nuñez, con el espectáculo "Fleco y Lentejuelas" Y prepara el lanzamiento de su tercer Libro "Este cuerpo que no me deja" Una versión divertida, humana y espiritual sobre la llegada de la mujer a los sesenta años, presentándolo con un Stand-Up Motivacional del mismo nombre.

CONTACTO: JAVIER HIDALGO - MOVIL: +52 1 (55) 64543919 - MAIL: JAVIERHIDALGOMANAGEMENT@GMAIL.COM